

<i>ALLEGATO H</i>	<i>Legge 26 Ottobre 1995, n.447</i>	<i>Rif. Regolamento Acustico comunale: Art. 32</i>
Comune di Moriago della Battaglia		Tel. 0438.890811 – Fax. 0438.892803
Provincia di Treviso		Sito Web: www.comune.moriago.tv.it
Piazza della Vittoria n.14		E-mail: ambiente@comune.moriago.tv.it P.E.C.: comune.moriago.tv@pecveneto.it
		C.F./PI: 00486670268

VALUTAZIONE PREVISIONALE DI CLIMA ACUSTICO (VPCA)

redatta ai sensi della DDG ARPAV n. 3 del 29/01/2008 (BUR. N.92 DEL 7/11/2008)

La VPCA deve essere redatta conformemente ai criteri stabiliti dal D.D.G. ARPAV n. 3 del 29 gennaio 2008 «Linee guida per la elaborazione della documentazione di impatto acustico ai sensi dell'articolo 8 della LQ n. 447/95».

- 1) la VPCA dovrà descrivere esaustivamente lo scenario acustico in cui l'opera andrà ad insediarsi e contenere almeno:
 - a) descrizione esaustiva dell'opera da realizzare;
 - b) descrizione esaustiva dell'area indagata, delle attività ed infrastrutture presenti;
 - c) l'indicazione dei valori limite sia assoluti che differenziali da applicare rispettivamente alle emissioni delle singole sorgenti e alle immissioni generate dall'insieme di sorgenti da cui dipendono i livelli di clima acustico dell'area indagata.
 - d) per ogni sorgente dovranno essere fornite le indicazioni di carattere generale che consentano di individuare le principali cause e meccanismi di generazione delle emissioni di rumore che condizionano il clima acustico dell'area indagata;
 - e) le modalità di esecuzione della campagna di misure eseguite per la caratterizzazione sonora dell'area;
 - f) i risultati della campagna di misure fonometriche, eventualmente integrata dall'applicazione di tecniche di calcolo previsionale acustica di tutta l'area interessata dalla realizzazione dell'opera, con particolare attenzione alle posizioni in cui è prevista la presenza dei recettori sensibili;
 - g) effetti acustici indotti da opere/attività già autorizzate alla data di presentazione della VPCA ma non ancora realizzate e le cui emissioni potranno contribuire al raggiungimento dei livelli di rumorosità che caratterizzano il clima acustico dell'area oggetto di indagine.