

DOMENICA 5 GIUGNO ORE 17,00

SAGGIO FINALE
LABORATORIO RITMICO CORALE, CLASSE DI PERCUSSIONE
&
PROGETTO “ SULLE ALI DELL’ARTE ”

LA MUSICA DIVENTA FAVOLA

E. GRIEG *Il mattino* Montello Ilenia (4)

M. GOLDEMBERG *Simple duet for snare drum*
Percussioni: prof. Carrara Luca, Spader Alessandra, Zamai Agostino, Casagrande Francesco

“LA FATA VERDOLINA” DI GRAZIA ABBÀ

Direttore: Ferracin Giampaolo

Coro e percussioni:

Andreatta Davide, Bernardi Alessio, Colombini Zeudi, Gardenal Alessia, Grotto Giusi, Lovadina Alessandro, Lovadina Matteo, Paladin Luca, Vendramini Marta, Struzzo Eleonora, Zamai Agostino, Zannoni Francesco

Flauto: Piaser Giulia

“IL PESCATORE E SUA MOGLIE” DEI FRATELLI GRIMM

Sonorizzazioni e Direttore: Carrara Luca

Percussioni: Andreatta Davide, Lovadina Alessandro, Zannoni Francesco

“LA STORIA DELLE NOTE” DI REMO VINCIGUERRA

Direttore: Ferracin Giampaolo

Chitarra: Colle Wincler Thomas, Lovadina Matteo, Manzato Matteo, Meneghin Laura, Rech Marco, Stival Andrea, Kadiu Jorida.

Clarinetto: Grotto Sara, Stival Marco.

Flauto: Amonti Deborah, Campeol Mody, Colombini Zeudi, Piaser Giullia, Vendramini Marta, Zuan Giada.

Percussioni: Andreatta Davide, Lovadina Alessandro, Spader Alessandra, Zamai Agostino, Zannoni Francesco.

Pianoforte: Montello Ilenia, Gardenal Alessia, Zamai Valentina, Zuan Simone.

Sassofono: Andreatta Luca, Colomberotto Michael, Fregolent Manuel, Geronazzo Stefania.

VOCE NARRANTE: Attore Valerio Milan



Associazione “MusicaIncontro”

Saggi di fine anno scolastico 2010 – 2011

presso Sala Polifunzionale Mosnigo

25 maggio 2011 Saggio di Classe

04 giugno 2011 Saggio di Classe

05 giugno 2011 Saggio Finale

Docenti della Scuola di Musica

Valerio Bassanello

Anna Bonaldo

Luca Carrara

Gaetano Di Grazia

Giampaolo Ferracin

Gianni Moreton

tromba e trombone

flauto (1)

percussioni (2)

chitarra classica (3)

pianoforte (4) e laboratori

sassofono (5) e clarinetto (6)

MERCOLEDI 25 MAGGIO ORE 18,00
SAGGIO DI CLASSE
CHITARRA E FLAUTO

SABATO 4 GIUGNO ORE 20,30
SAGGIO DI CLASSE
CLARINETTO, PIANOFORTE E SASSOFONO

F. BJARNASON	<i>Fyrk van oft</i>	Paladin Luca (3) Lovadina Matteo (3) Bernardi Alessio (3)	ANONIMO POPOLARE AFRICA	<i>Do Re Mi</i> <i>Banuwa</i> <i>Saturday Night</i> <i>I Kamazimba</i>	Laboratori ritmici corali
A. LE ROY	<i>Bransle</i>	Stival Andrea (3)	BASTIEN	<i>Grandi amici</i> <i>Buon compleanno</i>	Struzzo Eleonora (4)
F. CARULLI	<i>Valzer</i>	Kadiu Jorida (3)	POPOLARE FRANCIA EMONTS	<i>C'est le roi Dagobert</i>	D'Andrea Martina (4)
E. TORLAKSON	<i>The cat in thealley</i>	Colle Wincler Thomas (3) Stival andrea (3)	C. NORTON	<i>Promises</i>	Grotto Giusi (5) Prof. Ferracin Giampaolo
F. BJARNASON	<i>Olean Blue Ocean</i>	Kadiu Jorida (3) Meneghin Laura (3)	C. M. VON WEBER	<i>Sonatina</i>	Stival Marco (6) Prof. Ferracin Giampaolo
N. CHEDEVILLE	<i>Fanfare</i>	Colombini Zeudi (1) Vendramini Marta (1)	POPOLARE SILESIA POPOLARE GERMANIA EMONTS	<i>Canto Popolare</i> <i>Se io fossi un uccellino</i>	Gardenal Alessia (4)
N. CHEDEVILLE	<i>Duo in D minor</i>	Vendramini Marta (1) Prof ssa Bonaldo Anna	C. NORTON	<i>Bigtime</i>	Geronazzo Stefania (5) Prof. Ferracin Giampaolo
J. GABRIELSKY	<i>Duetto</i>	Colombini Zeudi (1) Prof ssa Bonaldo Anna	J. KRIEGER A. DIABELLI	<i>Minuetto</i> <i>Scherzo</i>	Zamai Valentina (4)
E. BODENSCHATZ	<i>Bicinium</i>	Campeol Mody (1) Prof ssa Bonaldo Anna	R. PLANEL	<i>Suite romantique</i>	Andreatta Luca (5) Prof. Ferracin Giampaolo
L. HUGUES	<i>Duetto n.5 op 51 I vol</i>	Amonti Deborah (1) Prof ssa Bonaldo Anna	R. RUNGIS et F.MAURICE	<i>Qatre pieces</i> <i>I. caprice, II sérénade,</i> <i>III orientale, IV scherzo</i>	Fregolent Manuel (5) Prof. Ferracin Giampaolo
O. VECCHI	<i>Mi vorrei trasformare in un grillo</i>		C. NORTON	<i>Young at heart</i>	Marsura Vincenzo (5) Prof. Ferracin Giampaolo
ANONIMO	<i>Danza</i> <i>Danza d'Ercole</i>	Amonti Deborah (1) Campeol Mody (1) Prof ssa Bonaldo Anna	G. FILZI	<i>Five bagatelles</i> <i>I prelude, II romance,</i> <i>II Carol,IV forlanaV fughetta.</i>	Grotto Sara (6) Prof. Ferracin Giampaolo
			R. PLANEL	<i>Prelude et saltarelle</i>	Colomberotto Michael (5) Prof. Ferracin Giampaolo